

ROTEIRO, GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEOS

Utilizem o chat
para interagir :)

Agenda

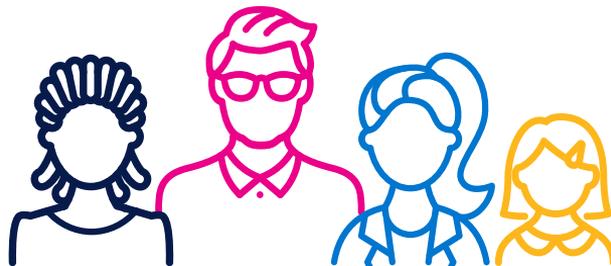
**REGRAS
TECHNOVATION**

ROTEIRO

EDIÇÃO

DÚVIDAS

(não deixem somente pro final)



REGRAS

TEMPORADA 25

VÍDEO TÉCNICO

Tempo: máximo de 3 minutos

Onde enviar: VIMEO ou Youtube
Lembre-se de colocar em modo PÚBLICO

Conteúdo: É a **demonstração** do **projeto**, então vocês vão explicar a parte do **código**, como programaram, falar sobre o **feedback dos usuários** e quais **recursos futuros** planejam implementar. Se sua equipe usou **IA**, certifique-se de mostrar também.

Pode falar em português ou inglês, mas deve ter LEGENDA EM INGLÊS!

RUBRICA DE AVALIAÇÃO

- 1 - Ainda não chegou lá
- 2 - Chegando lá
- 3 - Bom
- 4- Impressionante
- 5- Surpreendente

Vídeo Técnico

Faz uma demonstração das partes que funcionam do aplicativo desenvolvido

Explica como o aplicativo foi testado com os usuários, qual feedback foi dado e como isso afetou os recursos presentes no app

Explica o que elas programaram ou como usaram o aprendizado de máquina em 1-2 partes importantes do projeto (que não seja a tela de login)

Mostra o que não funciona ainda e/ou compartilha funcionalidades futuras

Nota total | Video Técnico

VÍDEO PITCH

Tempo: máximo de 3 minutos

Onde enviar: VIMEO ou Youtube
Lembre-se de colocar em modo PÚBLICO

Conteúdo: Deve mostrar por que o **problema** é importante para a equipe, como a **solução** foi desenvolvida, por que essa é a **melhor abordagem** e de que forma ela terá um **impacto positivo na resolução do problema.**

Pode falar em português ou inglês, mas deve ter LEGENDA EM INGLÊS!

RUBRICA DE AVALIAÇÃO

- 1 - Ainda não chegou lá
- 2 - Chegando lá
- 3 - Bom
- 4- Impressionante
- 5- Surpreendente

Vídeo Pitch

Afirma claramente o problema, mostra por que ele é importante para a equipe e a comunidade e destaca quais ODSs

Explica como a equipe pesquisou a complexidade do problema

Mostra para a audiência 1-2 características principais da solução e a convence de que o aplicativo vai resolver o problema

Explica como a tecnologia selecionada é a melhor solução em comparação com o que já existe

Explica como a equipe pensou na ética da solução e assegura que ela trará apenas efeitos positivos para as pessoas que a usarem e para o planeta

Nota total | Vídeo Pitch

Entendendo o Pitch

Uma visão geral sobre o que é e sua importância

Definição: apresentação **concisa** e **persuasiva** para transmitir uma **ideia**, produto ou **projeto** de forma impactante em um **curto** espaço de **tempo**.

Importância: O pitch é fundamental pois permite conquistar a **atenção** e o **interesse** do público-alvo de maneira **rápida** e **eficaz**.



Como Estruturar um Pitch Completo

Introdução: Apresentação **pessoal** e contexto do pitch

Problema: Identificação clara do **problema a ser resolvido**

Solução: Como o problema está sendo **solucionado** e porque é a **melhor solução** (*Pesquisa de campo/comparativo com concorrentes*)

Jornada: Como chegaram até **aqui**
(*Fotos dos encontros, desenhos dos protótipos*)

Desafios enfrentados e Próximos Passos: Quais foram as **maiores dificuldades** e indicação do que **será feito** em seguida





**BIANCA
VASCONCELOS**

TECHNOVATION

A woman with dark curly hair and glasses is looking intently at a screen. The background is a dark blue and purple gradient with a glowing network diagram of white lines and nodes. The text is overlaid on a dark grey rectangular background.

**“Como criar vídeos para
contar boas histórias?”**

 **TECHNOVATION**

Principais assuntos desta apresentação:

- **Elementos claros de um bom roteiro de vídeo;**
- **Como construir uma narrativa envolvente;**
- **Dicas para a organização de ideias antes da gravação.**



Qual a importância de um bom roteiro?

- **Organização lógica e sequencial de ideias e abordagens;**
- **Planejamento eficiente e otimização de tempo;**
- **Garantir que a mensagem principal seja explanada de maneira clara e eficaz.**

O que faz um bom roteiro?

- **Uma introdução cativante;**
- **Um storytelling claro, coeso e linear;**
- **Mensagem e propósitos bem definidos;**
- **E uma conclusão satisfatória.**





O que levar em consideração ao produzir o roteiro?

- **Seu público alvo;**
- **O formato e duração;**
- **As estruturas clássicas de um roteiro;**
- **Elementos visuais;**
- **Pesquisas sobre o tema;**

"Okay, mas como eu desenvolvo um roteiro do zero?"

Vamos lá! ;)

Introdução: Capturar e reter a atenção

- **"Por que eu deveria assistir o seu vídeo?"**
- **Como que o vídeo encontra e se conecta com o público?**
- **Ex.: Citar informações ou dados impactantes sobre o assunto a ser comentado;**



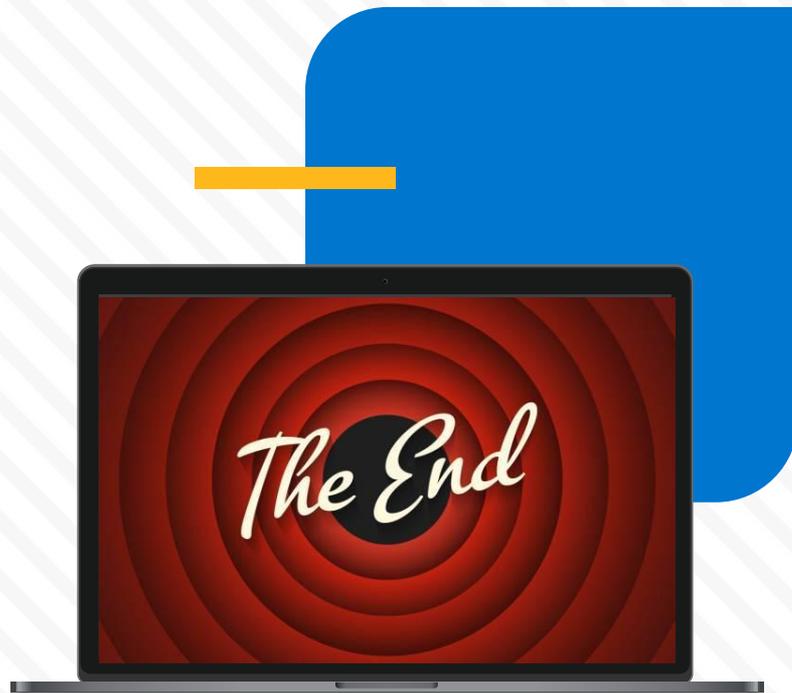
Desenvolvimento: mensagem principal

- **Sobre o que se trata o vídeo?
Qual sua finalidade?;**
- **Qual abordagem será utilizada? Técnica, criativa, informativa?;**
- **Se aprofunde no tema.**
- **Organize a sequência de informações de forma lógica e linear;**



Conclusão: mensagem final

- **Procure sanar todas as dúvidas do público;**
- **"A full circle": Conecte as informações previamente ditas;**
- **BÔNUS: Se cabível, proponha uma chamada para ação.**



**Dicas para a
produção do roteiro!**
|o/

- **Adeus art-block! Faça um bom brainstorming e esboce todas as suas ideias;**
- **Ao polir o trabalho, simplifique as ideias;**
- **Divida o conteúdo em partes claras e bem definidas;**
- **Revise e peça feedback!**



A woman with dark curly hair and glasses is looking intently at a screen. The background is a dark blue and purple gradient with a glowing network diagram of white lines and nodes. The text is overlaid on a dark grey rectangular background.

**Muito obrigada pela
atenção! :)**

 **TECHNOVATION**

DÚVIDAS?



**RAYSSA
MALHEIROS**

Dicas para Gravação e Edição de Vídeos

 **TECHNOVATION**





Sobre mim

Rayssa Buarque

- 19 anos;
- Technovation Alumni;
- Estudante de Graduação (Sistemas de Informação, USP);
- Desenvolvedora Front-End e assessora do *Cursinho Popular EACH USP*.

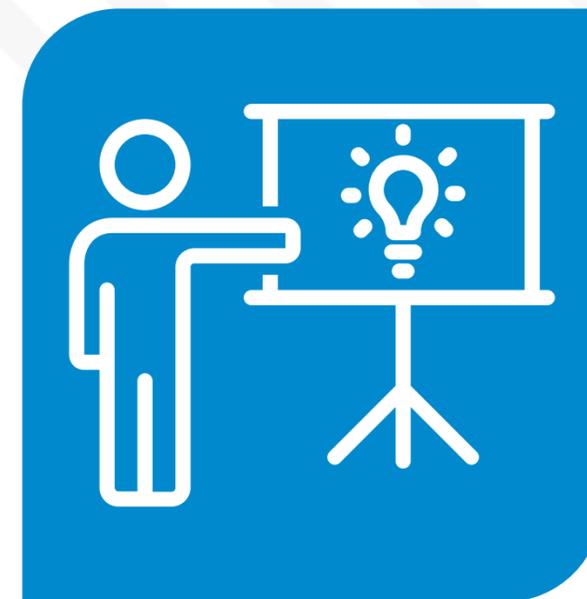
 [linkedin.com/in/rayssabuarque/](https://www.linkedin.com/in/rayssabuarque/)

Quais são os vídeos entregáveis na submissão do Technovation?

- Vídeo Pitch;
- Vídeo Técnico.

IMPORTANTE!

Máximo de *3 minutos*;
Não é obrigatório aparecer no vídeo;
Devem incluir *legendas em inglês*.



CHECKLIST PRÉ-GRAVAÇÃO

- Roteiro de gravação
- Equipamento de Câmera e/ou Microfone
- Ambiente Silencioso

Para grupos que aparecerão no vídeo:

- Ambiente Bem Iluminado
- Parede Branca ou espaço sem muitas Distrações de Fundo
- Consentimento das pessoas no vídeo 

**LUZ,
CÂMERA,
AÇÃO**





DICAS GERAIS:

Gravem Múltiplos Takes

Não há problema em cometer erros na gravação, gravem **quantas vezes for necessário** até ficarem satisfeitas com o resultado.

Filmem na horizontal (paisagem)

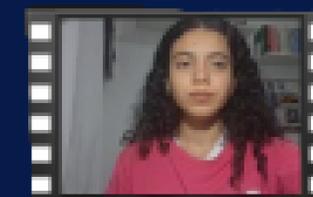
O vídeo final ficará com uma visualização bem melhor para ser avaliada!

Não mostrem informações pessoais

(nomes, números particulares, perfis de redes sociais, etc.)

Olhem para a câmera!

Mantenha uma boa postura caso apareçam no vídeo, se posicione no centro da imagem e não desvie o rosto da lente!



MATERIAL COMPLEMENTAR



Podemos deixar um vídeo mais interessante ou explicativo acrescentando materiais complementares à fala/gravação. Você pode organizar essas ideias utilizando um **storyboard**.

- Músicas e Efeitos Sonoros
- Capturas de Tela
- Imagens e Elementos Gráficos
- Slides e Filmagens Alternativas

+++ é importante sempre verificar se os conteúdos utilizados são de uso gratuito ou se precisam de permissão.



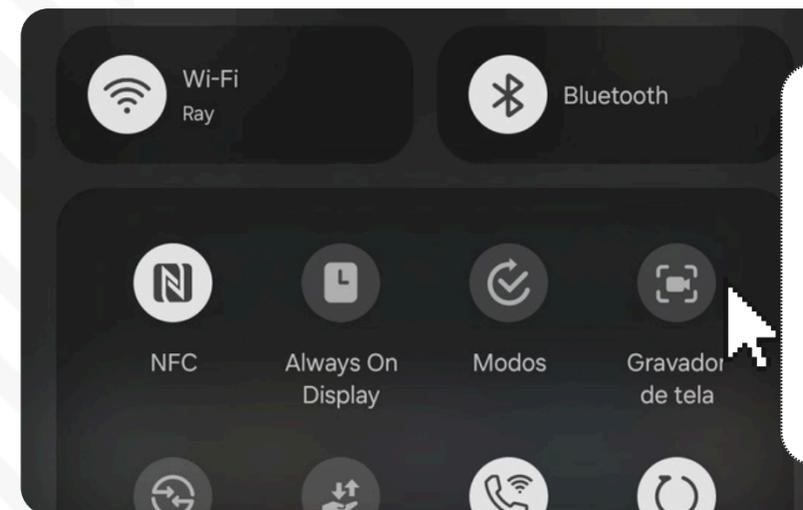
CAPTURAS DE TELA



Game Bar (Windows)

Ferramenta nativa no Windows, permite gravação e captura de tela em computadores com apenas alguns cliques. [🔗](#)

 + Alt + R



Android Celular

Ferramenta nativa do Android para gravação de tela.



Iphone Celular

Ferramenta nativa do IOS para gravação de tela.



**Mais alternativas na Unidade 9
do Currículo Technovation**



IMAGENS E ELEMENTOS GRÁFICOS

Unsplash

The internet's source for visuals.
Powered by creators everywhere.

Supported by  SQUARESPACE

 Search photos and illustrations

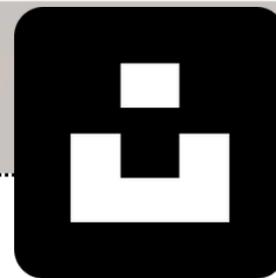


Artisanal
50 images



Unlock everything
Unsplash+ has to offer.
Cancel anytime.

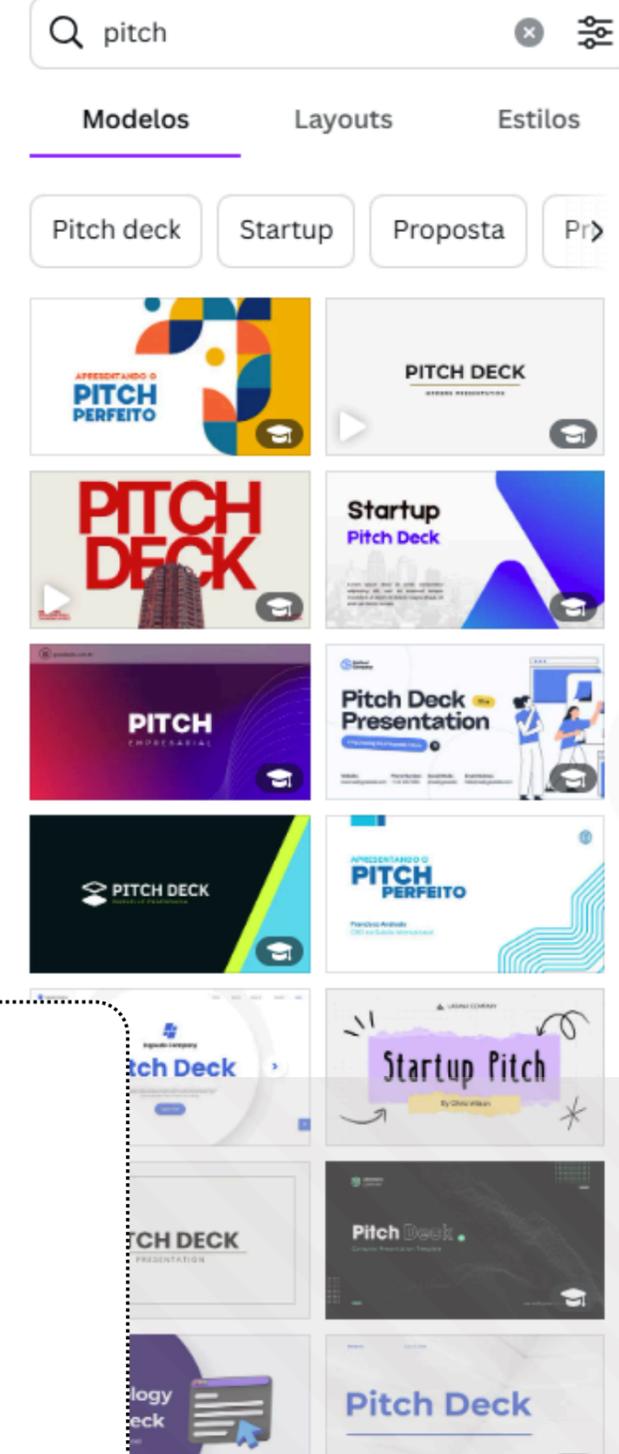
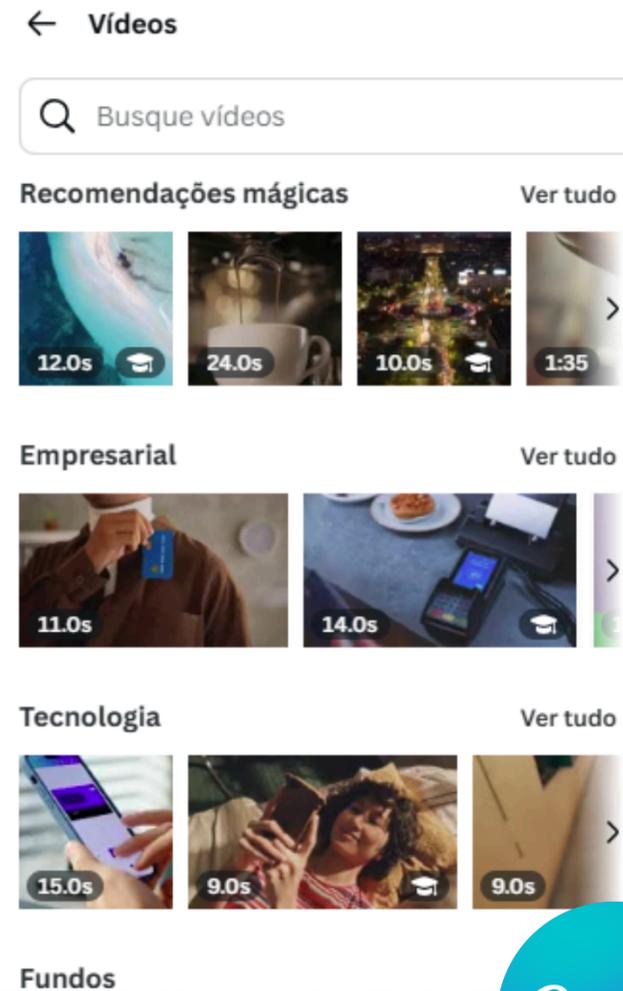
[Upgrade to Unsplash+](#)



Unsplash

Imagens e fotos gratuitas que você pode baixar e usar para qualquer projeto. 

SLIDES E FILMAGENS ALTERNATIVAS



Plataforma online de design gráfico que permite edição de e imagem, vídeo - oferecendo diversos materiais complementares gratuitamente aos seus usuários. [🔗](#)

EDIÇÃO DE VÍDEO

Alguns editores gratuitos

Uma vez que você tiver suas gravações e materiais complementares disponíveis, está na hora de unir todo o conteúdo na edição!



Aplicativos *Android*



- FilmoraGo
- CapCut



Aplicativos *Mac ou iPhone*



- iMovie
- CapCut

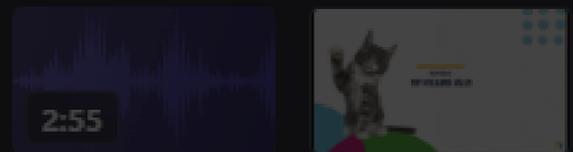


Editores *Online*

- Adobe Express
- ClipChamp

Sua mídia

Importar mídia



Mas Cafe - Ca... slide_1.png



captura de tel... video bruto.m...

Não foi feito backup da sua mídia

ANATOMIA DE UM EDITOR DE VÍDEO

The screenshot displays the main workspace of a video editor. At the top, there's a preview window showing a woman in a pink shirt. Below it is a timeline with a scrubber and time markers (0:02, 0:04, 0:06, 0:08, 0:10, 0:12). The timeline contains several tracks: a text track with 'Example!', a video track with multiple clips of the woman, and an audio track with 'Mas Cafe - Casa Rosa.mp3'. The interface includes various icons for editing, such as zoom, pan, and crop.

Sua mídia

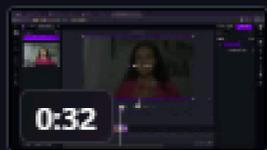


Importar mídia



Mas Cafe - Casa Rosa.mp3

slide_1.png



captura de tela.mp4

video bruto.mp4



Não foi feito backup da sua mídia

BIBLIOTECA DE MÍDIA

Aqui você vai poder guardar e acessar todas as filmagens, áudios, fotos e arquivos que irão fazer parte do seu vídeo.

Sua mídia

2:55 Mas Cafe

0:32 captura de tel...

0:24 video bruto.m...

FAIXAS DE CONTEÚDO

São os espaços onde você organiza a ordem e a posição dos seus arquivos de mídia. Cada faixa representa uma camada do seu vídeo - as camadas se sobrepõem, permitindo que você coloque um arquivo por cima de outro.

0:00.00 / 0:10.23

0:02 0:04 0:06 0:08 0:10 0:12

Example!

Mas Cafe - Casa Rosa.mp3

Sua mídia

Importar mídia

Mas Cafe - Ca... slide_1.png

0:32 0:24

captura de tel... video bruto.m...

Tamanho



0:00.00 / 0:10.23

Example!

Mas Cafe - Casa Rosa.mp3

PRÉ VISUALIZAÇÃO

É uma janelinha que vai mostrar como o seu vídeo está ficando conforme você vai editando ele nas faixas de conteúdo.

PRIMEIROS PASSOS

Cortar Erros de Gravação

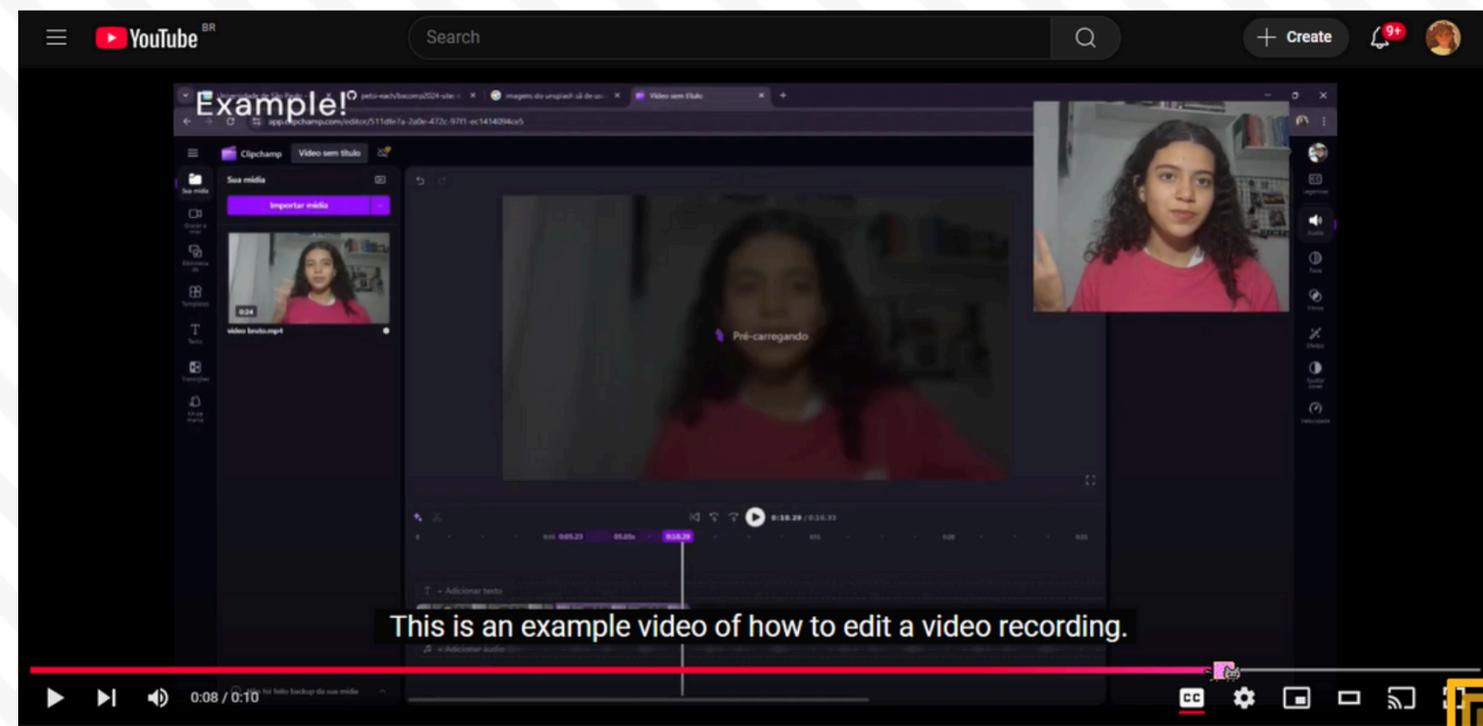
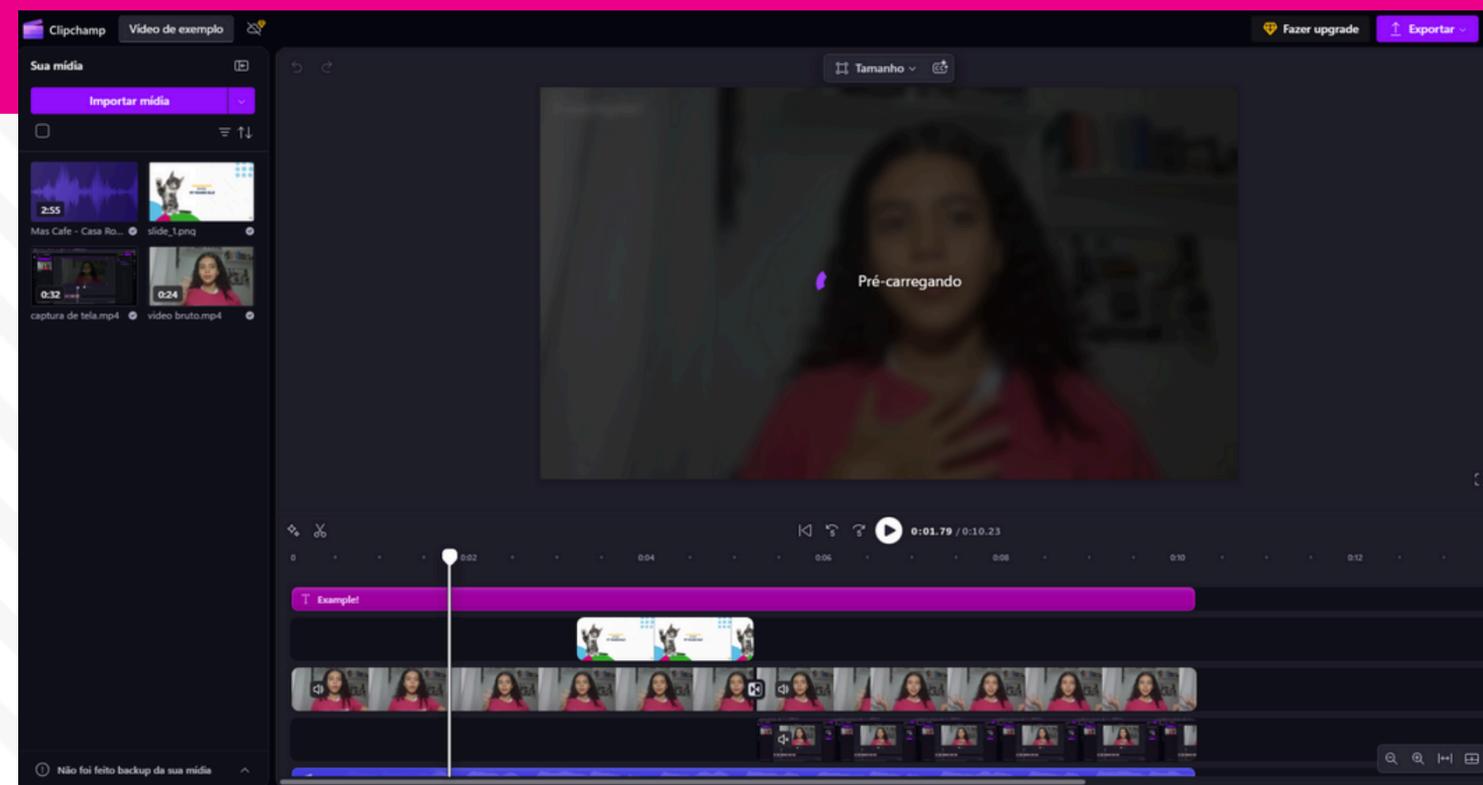
- Elimine as partes desnecessárias do seu material de gravação - como erros, pausas longas, ruídos, etc.

Material Complementar

- Garantir que o conteúdo textual do material complementar esteja em **inglês**;
- Adicionar conteúdo complementar - fotos, slides, títulos, capturas de tela, etc.

Adicionar toques finais

- Música de fundo;
- Efeitos Sonoros;
- **Legendas** do Youtube.



Prontinho!

Agora você oficialmente concluiu as etapas de gravação e edição dos seus vídeos de submissão!

Está na hora de comemorar e adicioná-los no dashboard do seu time em my.technovationchallenge.org/

DÚVIDAS?

Próximo encontro

08 / 04

TECNOLOGIA III: IA nos apps

Tragam suas dúvidas!



OBRIGADA !

contato@technovationbrasil.org.br

[@techgirlsbr](https://www.instagram.com/techgirlsbr)

www.technovationbrasil.org